

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора

ГБОУ Школа № 1363

Васильева Л.М.

«11» декабря 2019 г.

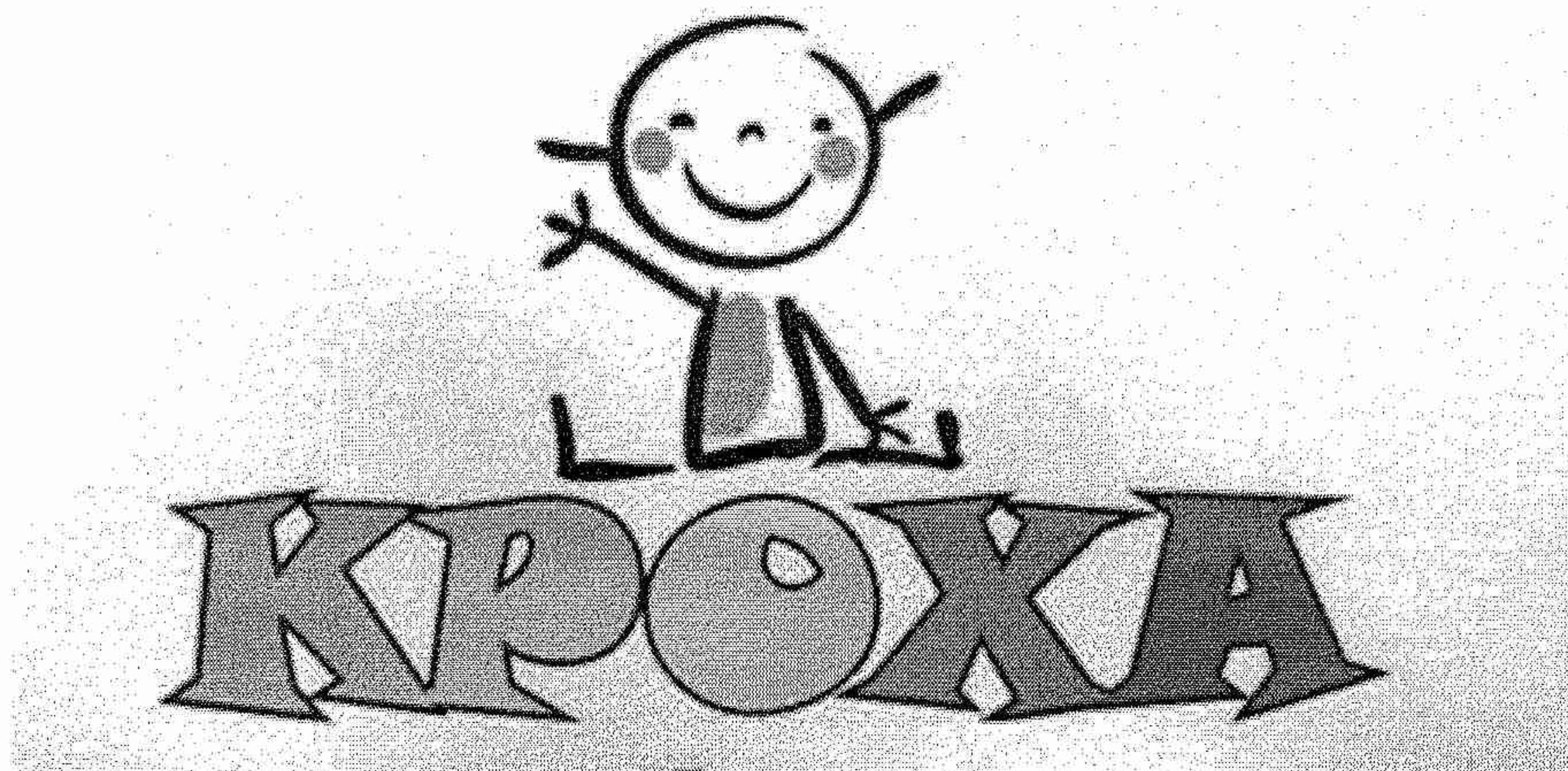
УТВЕРЖДАЮ

Председатель МРС,
(межрайонного совета директоров)

Директор ГБОУ Школа № 1363

Е.В. Лавриненко

«11» декабря 2019 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении межрайонного Конкурса

детского творчества «Кроха» в рамках проекта «Весенняя капель»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения конкурса детского творчества «Кроха» (далее Конкурс);

1.2. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы «Школа № 1363» (далее Организатор). Организатор действует в соответствии с данным Положением, определяет регламент, программу, время и место его проведения. В случае форс-мажорных обстоятельств Организатор вправе изменить сроки проведения Конкурса, также его отменить.

1.3. Для реализации целей и задач Конкурса Организатор создает оргкомитет конкурса, который действует на основании данного положения, формирует жюри Конкурса и независимых экспертов, осуществляет организационную и просветительскую деятельность.

1.4. Партнерами Конкурса могут являться государственные и общественные организации всех уровней, принимающие его цели и задачи.

1.5. Основными принципами проведения Конкурса являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

1.6. Участие в Конкурсе является добровольным и означает ознакомление и согласие участников с настоящим Положением. Подавая заявку на Конкурс, участник соглашается с использованием организаторами персональных данных согласно действующему законодательству Российской Федерации.

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях выявления одаренных детей и лучших творческих детских коллективов образовательных организаций;

2.2. Задачи:

- приобщение детей дошкольного возраста к общечеловеческим ценностям культуры;
- выявление и поддержка одаренных детей;
- творческое развитие личности ребенка, его эстетических чувств в эмоциональном познании мира;
- становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусства.
- предоставление возможности участникам Конкурса возможности соревноваться в масштабе, который выходит за рамки своего образовательного учреждения;
- создание условий для трансляции и популяризации лучших творческих результатов Конкурса;
- Создание благоприятной, эмоциональной атмосферы творческого праздника Мир Добра, Дружбы.

III. Участники Конкурса

3.1. Участниками конкурса являются воспитанники дошкольных групп образовательных организаций в возрасте от 3 до 7 лет. Участником может быть дошкольник или коллектив дошкольников (согласно номинации).

Возрастные категории:

- 3-5 лет
- 5-7 лет

3.2. От образовательного комплекса на конкурс могут подать заявку от 1-го до 5-ти участников в каждой номинации. Участник (ребенок или коллектив детей совместно с руководителем) может выставить одну конкурсную работу в номинации.

IV. Регламент проведения Конкурса

Конкурс проводится в рамках проекта «Весенняя капель», в связи с этим концертные номера должны отражать следующие темы:

«Весеннее настроение»

«Люблю тебя – моя Россия»

«Волшебный мир детства»

«Солдаты мая, слава Вам навеки» (к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне)

Конкурс проводится в следующих номинациях:

4.1. Вокально-хоровое пение

В данной номинации Конкурс проводится в следующих конкурсных разделах:

- дуэт
- ансамбли (3-10 чел.)
- хоры (до 15 чел.)

Участники представляют конкурсные материалы по следующим жанрам: хоровом эстрадно-музыкальному, фольклору, авторской песни.

Допускается исполнение участниками 1 произведения продолжительностью до минут.

Требования к конкурсным материалам:

- песня исполняется участниками без микрофона, исключается использование фонограмм в качестве музыкального сопровождения;
- выступление хора или ансамбля может проходить как с дирижером, так и без него.

Критерии оценки:

- соответствие репертуара возрастным и индивидуальным возможностям исполнителей;

- качество исполнения (чистота интонирования, мягкое звукоизвлечение, ритмичность);
- выразительность, раскрытие художественного образа исполняемого произведения;
- внешний вид участников, костюмное оформление.

4.2.2. Танцевальное творчество

Участник (коллектив от 6 человек) представляет детский танец (народный, бальный, современный, детский танец, эстрадный или спортивный танец. Допускается исполнение участниками **1 номера продолжительность до 4 минут.**

Требования к конкурсным материалам:

- участники могут выступать с инструментальным сопровождением или по инструментальную фонограмму на цифровом носителе;
- в детском танце должны использоваться адаптированные к дошкольному возрасту танцевальные движения;

Критерии оценки:

- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- соответствие музыкального сопровождения и жанра танца;
- качество исполнения: композиционное построение танца, техника исполнения движений, эмоциональность, выразительность;
- соответствие пластики движений, костюмов, реквизита содержанию музыкального образа произведения.

4.2.3. Инструментальное исполнение

В данной номинации конкурс проводится в следующих конкурсных разделах:

- малые ансамбли (7-10 чел.)
- оркестры (до 15 чел.). Допускается **1 номер продолжительностью не более 3 минут**

Требования к конкурсным материалам:

- инструментальное исполнение произведения детьми или детьми и взрослым. Фонограмма не принимается.

Критерии оценки:

- соответствие репертуара возрастным и индивидуальным возможностям исполнителей;
- качество исполнения: передача ритмического рисунка мелодии, чистота звучания при игре на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом, слаженность;
- степень владения приемами звукоизвлечения при игре на детских музыкальных инструментах;
- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- сценическая культура исполнения, костюмное оформление.

4.2.4. Художественное чтение

Исполнение стихотворения, прозаического произведения (или отрывка из него). Участник (участники) исполняет **1 произведение продолжительностью не более 1 минуты.**

Требования к конкурсным материалам:

- стихотворение исполняется участником (участниками) без микрофона.
- текст соответствует возрастным возможностям исполнителя(-ей), детскому восприятию и пониманию текста произведения.

Критерии оценки:

- соответствие произведения возрасту воспитанников;
- качество исполнения: грамотность речи, безошибочность, правильное произношение звуков, выразительность, эмоциональность исполнения;
- в инсценировании литературного произведения гармоничное сочетание идеи, стиля произведения со средствами оформления и исполнения: декорации, света, музыки, костюмов.

V. Этапы и сроки проведения Конкурса.

5.1. Конкурс проводится в два этапа и завершается заключительным гала-концертом лауреатов, дипломантов Конкурса (**участников концертной программы определяют Оргкомитет**), который состоится на сцене Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств имени М. И. Балакирева» **21 марта 2020 года.**

Этапы проведения Конкурса.

- **I этап** – внутри образовательной организации, проводится до **21 февраля 2020 года**.
- **II этап** – **межрайонный (заочный)** проводится Организаторами Конкурса с **2 февраля 2020 года по 02 марта 2020 года**. Просмотр жюри Конкурса видеоматериалов концертных номеров.

5.2. Результаты конкурса «Кроха» в рамках проекта «Весенняя капель» будут объявлены до **11 марта 2020 г.**

5.3. Конкурс завершается в **марте 2020 года** заключительным гала-концертом. Гала-концерт формируется из концертных номеров (программу концерта определяет оргкомитет Конкурса).

5.4. Для участия в Конкурсе необходимо прислать **отсканированную заявку** (в установленной форме, с печатью организации, см. **Приложение № 1**) **видеоматериалы концертных номеров, программ** на электронный адрес **metodist1363@mail.ru**. В строке тема написать «Кроха» и номер образовательной организации. Для каждой номинации необходимо заполнить отдельную заявку. **Заявки принимаются с 20 января по 21 февраля 2020 года (включительно).**

VI. Требования к видеоматериалу

- 6.1. На Конкурс предоставляется видеоматериал, снятый любыми доступными средствами, **хорошего качества**.
- 6.2. Формат- произвольный.
- 6.3. Видеозапись номера должна быть полной (цельной), без нарезанных фрагментов и частей.
- 6.4. Видеосъемку танца необходимо проводить в полном формате (с учетом просмотра ног).
- 6.5. Видеозапись должна соответствовать требованиям к техническому качеству достаточному для адекватной оценки работы. Не принимаются работы с плохой видеосъемкой.
- 6.6. Не принимаются записи, выполненные на праздниках, концертах, занятиях и т.п.

VII. Награждение участников Конкурса

- 7.1. Участникам Конкурса вручается сертификат «За участие».
- 7.2. Призерам Конкурса вручаются дипломы Лауреатов и Дипломантов Конкурса.

7.3. Награждение Лауреатов и Дипломантов Конкурса, вручение сертификата состоится в марте 2020 года на заключительном Гала-концерте.

Необходимую информацию по участию в Конкурсе можно уточнить по телефону 8-916-223-33-88 Наталья Александровна

Приложение

ЗАЯВКА

на участие в Конкурсе детского творчества «Кроха-2020»

Полное наименование образовательной организации	
Адрес ОО	
Руководитель ОО (Ф.И.О. полностью), контактный телефон, E-mail	
Номинация	
Конкурсный раздел номинации	
Название конкурсной работы	
Участник (Ф.И.) или название творческого коллектива, возраст воспитанников.	
Руководитель участника конкурса (Ф.И.О. полностью), контактный телефон, E-mail	